

Шифр
7-8 МХК-018

Максимально – 117 баллов.

Итого –

1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально – 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название	
Сюита	3	Март Чернемарс
Мюзикл		
Фуга	1	Бах 2+2+2
Опера	2	

Ответ:

65.

2 задание

Даны 6 понятий и 4 определения. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие цифры в таблицу. Дайте определения оставшимся понятиям.

1 – Фреска. 2 – Сонет. 3 – Романс. 4 – Мизансцена. 5 – Анфилада. 6 – Пантомима.

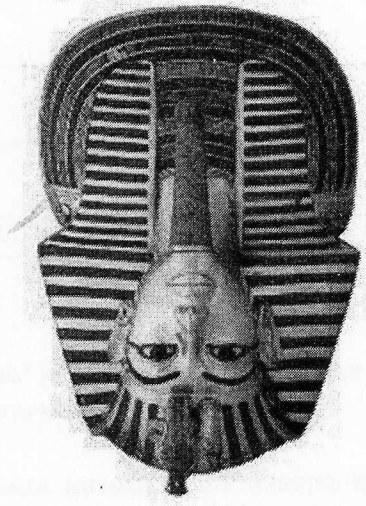
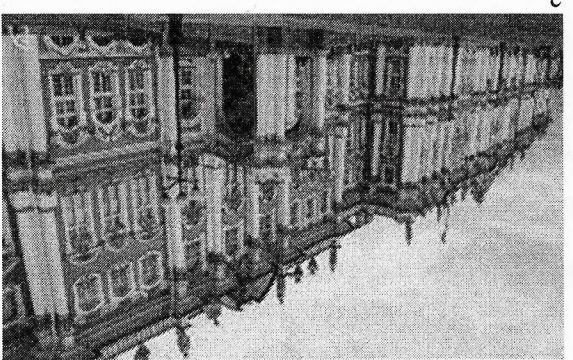
- А – Вид сценического искусства, в котором художественный образ создается без помощи слов, средствами выразительного движения, жеста, мимики.
 Б – Живопись по сырой штукатурке, одна из техник стенных росписей.
 В – Стихотворение в 14 строк из двух четверостиший и двух трёхстиший.
 Г – Ряд последовательно примыкающих друг к другу помещений, дверные проемы которых расположены на одной оси, что создает сквозную перспективу интерьера.

Максимально – 8 баллов.

А	Б	В	Г
6	1	2	4
1	1	1	05.
35.			

Даны 3 изображения памятников искусства.
 Напишите:
 1. названия произведений, авторство
 2. к какой стране или культуре они относятся
 3. время их создания
 4. их местонахождение в настоящее время

Максимально – 26 баллов

1. 	Тигран Хачатр 2. Египет 3. 4. Египет $2+2+2$ $\frac{6}{6}$
2. 	Икона "Богоматерь Фигей" 2. Россия, Христианство 3. 1896г. и.э 4. храм Богоматери в Константинополе 2 6
3. 	7. Эпика в Европе. 2. Россия 3. 186. и.э 4. П. Леонидов-Литовский $2+2+2$ $\frac{6}{6}$ И. Б. Б. Б. Б.

Рассмотрите изображения, прочитайте тексты.

- Максимально – 16 баллов

К.Ф. Рылеев «Дума»



2. «...как бы по волшебному действию, – вспоминал он, – вдруг создался и план целой оперы, и мысль противопоставить русской музыке – польскую; наконец, многие темы и даже подробности разработки – все это разом вспыхнуло в голове моей».



Ответ:

Памятник Манину и Пожарскому
19 в.

45 + 28

Этот памятник создан в
честь Кузнецкого и воеводы,
которые выстроили дом,
собрал весь народ вместе
честь их и воеводу и воеводу и воеводу и воеводу

65 Rms B

Рассмотрите и проанализируйте картину К.П. Брюллова «Всадница»

5 задание

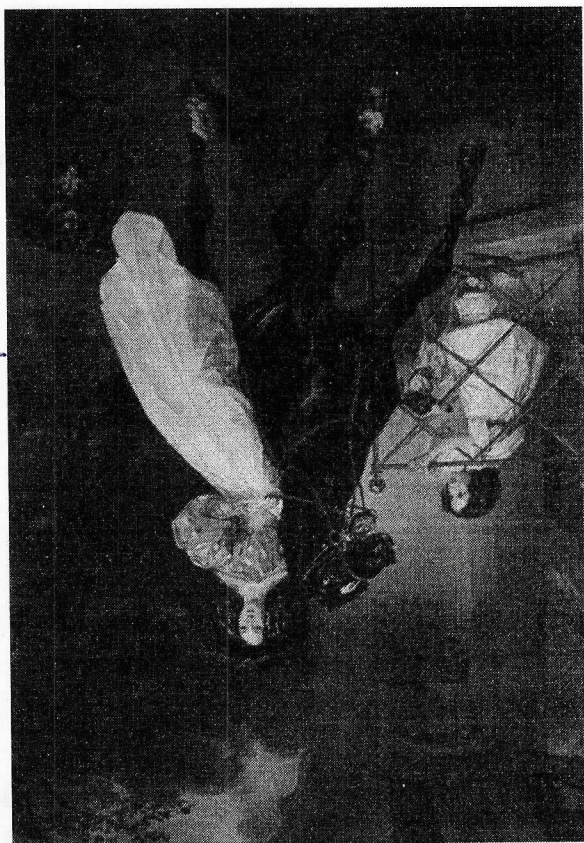
1. Опишите общую композицию работы.
2. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
3. Определите общее настроение картины.
4. Укажите жанр картины.
5. Укажите 3 картины того же жанра.
6. Укажите 3 известные работы этого же художника.
7. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально – 27 баллов

Ответ:

1. Всадница стоит на коне
вместе с бесчисленным
стадом на ней, рядом
сидят собаки
2. Всадница с собакой на фоне
море. Всадница на коне.

3. Направление движения
4. Всадница в белом покрывале.



5 баллов